



PROCES-VERBAL nr.8

al ședinței Comitetului Managerial din cadrul IP Compania „Teleradio-Moldova”
din 04 mai 2026

A prezidat:

1. Andrei Zapșa, Director General Adjunct (Televiziune)

Au fost prezenți următorii membri:

2. Cornel Ciobanu, Director General Adjunct (Radiodifuziune)
3. Veaceslav Rusu, Director Departament Radioteleviziune în Departamentul Infrastructură și Logistică.
4. Mihaela Ganganu, Șefa Serviciului Media al Ombudsmanului
5. Andrei Jovmir, Șef Subdiviziune în Radioteleviziune Radio Moldova Comrat
6. Ion Chiorpec, Șef Subdiviziune în Radioteleviziune, Radio Moldova Muzical
7. Gheorghe Andros, Regizor Televiziune, Departamentul Tehnic
8. Andrian Țeberneac, Director Departament Radioteleviziune Departamentul Tehnic TV
9. Tatiana Lupașcu, Șefă Serviciul Juridic
10. Alexandrina Carpov, Șefa Serviciului Resurse Umane și Formare Profesională Continuă
11. Ludmila Vasilache, Directoare Departament Radioteleviziune ,Departament Programe „Moldova 2”
12. Liubovi Sandul, Șefa Serviciului Strategie și Dezvoltare Organizațională

Au lipsit:

13. Elena Stegari, Șefă Subdiviziune în Radioteleviziune ,Radio Moldova Tineret
14. Vladimir Țurcanu, Director General
15. Veronica Cojocar, Șefa Serviciului Publicitate și Vânzări
16. Galina Blănuș, Directoare Financiară , Departamentul Financiar
17. Alla Ceapăi – Galăgan, Directoare Departament Radioteleviziune , Newsroom

A întocmit

1. Ecaterina Robu, Secretara Comitetului Managerial

Ordinea de zi:

1. **Cu privire la proiectul de modificare a Ordinului privind tarifele onorariilor pentru emisiuni radiofonice.**

Ședința a fost deschisă de către Andrei Zapșa, Director General Adjunct (Televiziune), care i-a oferit cuvântul domnului Cornel Ciobanu.

Cornel Ciobanu a prezentat proiectul de modificare a tarifelor onorariilor pentru emisiunile radiofonice. Aproximativ 95% dintre modificări se referă la producția spectacolelor

radiofonice, având în vedere începutul unei noi stagiuni. În mare parte, modificările vizează adaptarea unor tarife la realitățile actuale și stabilirea unor criterii noi pentru promovarea calității.

Printre modificările relevante se menționează:

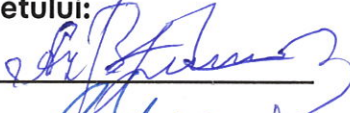
- Divizarea tarifelor pentru dramatizarea operelor literare și pentru adaptarea radiofonică. În prezent, acestea au același tarif, însă dramatizarea presupune o muncă mult mai complexă decât adaptarea. Cele două categorii sunt astfel divizate, iar tarifele maxime se stabilesc diferit, în funcție de categoria spectacolului radiofonic.
- Divizarea activității regizorale. Pe lângă regia artistică, se stabilesc tarife pentru regia de montaj și regia muzicală (punctele 15, 16 și 17).
- Majorarea tarifului pentru actori, în special pentru cei din categoria superioară, la solicitarea colegilor.

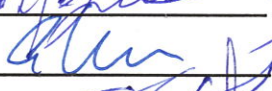
În cazul întrebării privind sursa fondurilor, s-a precizat că majorarea sau stabilirea acestor tarife a fost coordonată în prealabil cu Departamentul financiar și se va face cu respectarea prevederilor actelor normative, în conformitate cu bugetul alocat spectacolelor radiofonice.

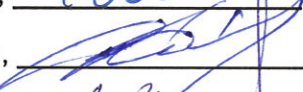
Andrei Zapșa a întrebat dacă mai sunt întrebări sau sugestii la subiectul discutat. În lipsa unor observații suplimentare, acesta a concluzionat că documentele pot fi susținute în integritatea lor.

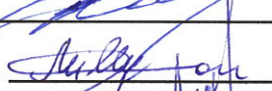
În încheiere, Andrei Zapșa a mulțumit colegilor pentru participare, subliniind eficiența discuțiilor și implicarea tuturor.

Membrii comitetului:

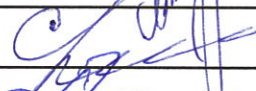
Andrei Zapșa, 

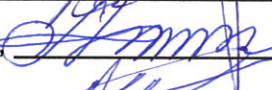
Cornel Ciobanu, 

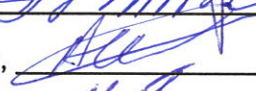
Veaceslav Rusu, 

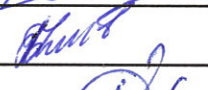
Mihaela Ganganu, 

Andrei Jovmir, 

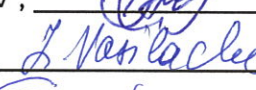
Ion Chiorpec, 

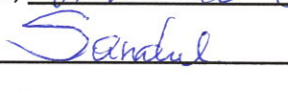
Gheorghe Andros, 

Andrian Țeberneac, 

Tatiana Lupașcu, 

Alexandrina Carpov, 

Ludmila Vasilache, 

Liubovi Sandul, 

Secretara ședinței:

Ecaterina Robu, 